

Christian BORDE

**Maître de conférences en histoire contemporaine
à l'ULCO depuis 1998.**

**Chercheur au CRHAEL,
composante histoire du laboratoire HLLI
(Histoire, Langues, Littératures, Interculturel)
E-Mail : christian.borde@univ-littoral.fr**

thèse de doctorat : *Le port de Calais, 1814-1914*, soutenue en janvier 1995 à l'université de Lille III Charles de Gaulle sous la direction d'Emmanuel Chadeau et publiée sous le titre : *Calais et la mer 1814-1914*, Villeneuve d'Asq, Presses Universitaires du Septentrion, 1997, 352 p.



Champs de recherche :

L'histoire maritime dans sa dimension socio-économique de 1780 à 1950

- La socio-économie des pêches maritimes, du mareyage, des armements au commerce et à la pêche, la contrebande dans la zone Manche Mer du Nord.
- L'histoire des entreprises petites et moyennes de ces secteurs et de leur organisation professionnelle, le Comité Central des Armateurs de France, au premier XXe siècle
- La construction navale et la sécurité maritime
- L'histoire des sociétés maritimes et littorales : identité, genre et travail

Et l'histoire entrepreneuriale de l'industrie des tulles et dentelles de Calais (1802-1950).

Travaux actuels : l'entreprise maritime dans le cadre de la globalisation du shipping français, 1820-1940

Notre recherche s'inscrit dans un espace littoral et maritime qui va du « local au global ». A partir des problématiques des sociétés littorales du Nord de la France, la recherche a été élargie à celle du shipping français dans son ensemble (armements maritimes de toutes tailles, pêche à diverses échelles, constructions navales, entreprises de services). Son insertion dans les espaces régionaux et nationaux mène à une description des rapports avec les arrière-pays (hinterlands), et les avant-pays, ceux de l'Empire français, mais également parmi les institutions du shipping mondial. Le cadre chronologique de notre thèse de doctorat est élargi au premier XXe siècle et prend en compte les périodes des deux conflits mondiaux.

La palette des entreprises maritimes est donc très étendue et prend largement en compte les petites et moyennes entreprises, finalement peu étudiées dans ce secteur. L'étude poursuivie de la myriade d'entreprises dentellières de la place industrielle de Calais (1802-1950) permet de comparer les structures des entreprises maritimes avec celles d'une industrie textile fortement exportatrice localisée dans une place portuaire.

Période d'étude : XIX^e-premier XX^e siècle, vers 1780-vers 1950.

Territoire d'étude : les ports et littoraux du Nord de la France, Manche et Mer du Nord, les zones maritimes d'activités des armements maritimes à la pêche et au commerce, leurs avant-pays et arrière-pays.

Points forts des activités de recherche

2007-2012, participation au projet de l'ANR (Agence Nationale de la Recherche) « Efficacité entrepreneuriale et mutations économiques régionales en Europe du Nord-Ouest (milieu XVIIIe-fin XXe s.) » EMEREN-O, de 2007 à 2012

Le projet coordonné par le professeur Jean-François Eck (Institut de Recherches Historiques du Septentrion, Université Charles de Gaulle Lille 3) a rassemblé 25 enseignants-chercheurs français, allemands, belges et luxembourgeois. Notre contribution à ce projet a consisté à tracer les perspectives de la pluralité et diversité spatiale du shipping français dans l'articulation de l'espace régional (article 2010) et à rendre compte de l'internationalisation forte de la place dentellière de Calais. (Article à paraître en 2012).

Participation au GIS d'histoire maritime depuis 2005

Le CRHAEL a fait adhérer l'Université du Littoral-Côte d'Opale au Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS) d'histoire maritime fondé en 2005 par le professeur Gérard Le Bouëdec (Université de Bretagne Sud à Lorient), qui rassemble les laboratoires français travaillant sur la thématique des usages de la mer. L'un des objectifs originels du GIS histoire maritime était de mettre fin à leur relative marginalisation dans la recherche internationale, qui s'est structurée par le réseau de l'*International Maritime Economic History Association*.

Participation au Comité scientifique de la Cité Internationale de la Dentelle de Calais

Le Comité Scientifique est dirigé par Florence Hachez-Leroy (IUF et Université d'Artois). Nous achevons, en collaboration avec M^e Xavier Morillon, une étude sur l'histoire du site industriel de la Cité Dentelle (Usine Boulart 1869-1981).

Communications récentes à l'étranger

Communication à l'*International Maritime History Congress* de l'IMEHA, à Greenwich en juin 2008 : "The Suez Canal, a Laboratory for Maritime Safety and the Protection of the Environment, c.1870-c.1950", « Le canal de Suez, laboratoire pour la sécurité maritime et la protection de l'environnement, vers 1870-vers 1950 ».

Communication à la 11^e conférence annuelle de l'*European Business History Association*, à Genève, 23-15 September 2007, session d'Histoire maritime présidée par le professeur Gelina Harlaftis présidente de l'*International Maritime Economic History Association (IMEHA)* : "Safety at Sea and the Conduct of Shipping : Three International Conferences, 1889-1929", « La sécurité en mer et la gestion du shipping : trois conférences internationales, 1889-1929 ».

Liste des publications des plus récentes aux plus anciennes

2016

Christian Borde, « La catastrophe du *Titanic* : un naufrage au pli de l'industrie moderne, 1889-1929 ». dans Françoise Berger, Michel Rapoport, Pierre Tilly, Béatrice Touchelay (éds.), *Industries, territoires et cultures en Europe du Nord Ouste. XIXe-XXe siècles. Mélanges en l'honneur de Jean-François Eck*, Roubaix, Archives nationales du monde du Travail, 2016, p. 11-18.

2015

Christian Borde et Éric Roulet (éd.), *Les journaux de bord, XIVe-XXIe siècle*, Shaker, Aachen (Allemagne), 2015 (« Les sources de l'histoire maritime », 1), 210 p.

Christian Borde, « Le Comité central des armateurs de France face aux enjeux de la guerre maritime », *Revue d'histoire maritime* (« La Marine nationale et la Première guerre mondiale : une histoire à redécouvrir »), n° 20, 2015/1, p. 91-102.

Christian Borde, « La genèse du système des *containers*, entre route, rail et navigation maritime (1896-1956) », dans Béatrice Touchelay, Jean-François Eck, Pierre Tilly, (dir.), *Espaces portuaires. L'Europe du Nord à l'interface des économies et des cultures, 19^e-20^e siècle*, Villeneuve d'Ascq, 2015, p. 147-158. (Projet Vilport. Conférence finale, Anvers 11 et 12 septembre 2013).

Christian Borde, « Un capitaine caboteur face à l'écriture à bord du lougre Pitre Armel de Nantes, 1861-1863 », C. Borde et Éric Roulet (dir.), *Les journaux de bord, XIV^e-XXI^e siècle*, Shaker, Aachen 2015 (« Les sources de l'histoire maritime », 1), p. 107-128.

2014

Christian Borde, « L'héritage des amirautés et les nouvelles juridictions dans la première moitié du XIX^e siècle », *Revue d'histoire maritime* (« Les amirautés en France et Outre-mer du Moyen Âge au début du XIX^e siècle »), n° 19, 2014/2), p. 321-338.

Christian Borde, Xavier Morillion, *La Grande usine à tulle. Histoire de l'usine Boulart, site de la Cité internationale de la Dentelle et de la Mode de Calais*, Calais, TRAME-dentelle, 2014, 116 p.

Christian BORDE, « Les chambres de commerce françaises et le Comité central des armateurs de France : de l'antagonisme national aux convergences internationales (1903-1940) » dans Danièle FRABOULET, Cédric HUMAIR et Pierre VERNUS (dir.), *Coopérer, négocier, s'affronter. Les organisations patronales et leurs relations avec les autres organisations collectives*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, p. 226-236.

2013

Christian Borde, « Les acteurs du cabotage sur les côtes atlantiques de 1900 à 1950 », dans : Alexandre FERNANDEZ, Bruno MARNOT (dir.), *Les ports du golfe de Gascogne. De Concarneau à la Corogne (XV^e-XXI^e siècles)*, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2013, p. 133-144.

Christian BORDE, « Les deux rêves du commerce maritime au premier XX^e siècle. Arbitrage social et commercial chez les Armateurs de France (1891-1950), dans : Albercht CORDES, Serge DAUCHY, *Eine Grenze in Bewegung : Private und öffentliche Konfliktlösung im Handels-und Seerecht / Une frontière mouvante : Justice privée et justice publique en matières commerciales et maritimes*, München, R. Oldenbourg Verlag, 2013, p. 345-362.

2012

Christian BORDE, « Les filets coupés. Attentats et batailles de pêcheurs en Manche et Mer du Nord, 1860-1930, dans : *Actes et machines de guerre, Les Cahiers du Littoral n° 13*, 2012, p. 61-78.

Christian BORDE, « L'efficacité des commissionnaires en tulle et dentelles de Calais (1800-1940) : du grand commerce international en sous-préfecture », dans : Jean-François ECK, Michel-Pierre CHELINI, *PME et grandes entreprises en Europe du Nord-Ouest XIX^e-XX^e siècle. Activités, stratégies, performances*, Presses Universitaires du Septentrion, Villeneuve d'Ascq, 2012, 171-185.

Christian BORDE, « Le Comité central des armateurs de France au service de ses adhérents, 1903-1928 », Danièle Fraboulet et Pierre Vernus, *Genèse des organisations patronales en Europe (19^e-20^e siècles*, Presses Universitaires de Rennes (« Pour une histoire du travail »), 2012, 354 p., p. 269-278.

En collaboration avec Christian PFISTER (dir.), *Histoire navale, Histoire maritime. Mélanges offerts à Patrick Villiers*, SPM, 2012, 210 p.

2011

En collaboration avec François G. SCHMITT, Vincent HERBERT, Yannick LANDRY, Marc RÉVEILLON & Valérie GENTILHOMME, « Blooms de *Phaeocystis* sur la Côte d'Opale : investigations historiques », François G. SCHMITT, *Observation des écosystèmes marin et terrestre de la Côte*

d'Opale : du naturalisme à l'écologie, Paris, Union des Océanographes de France, 2011, 320 p., p. 183-197.

En collaboration avec Jacques COUTURE, « La photographie à Calais, des origines à Paul Villy (vers 1840-vers 1930), Musée des Beaux-arts de Calais, *Calais d'ici et d'ailleurs, son territoire, ses artistes*, Milan, Silvana Editoriale, 2011, 144 p., p. 96-109.

2010

« Les entreprises d'armement de la façade maritime du Nord-Pas-de-Calais, entre avant-pays et arrière-pays, de 1860 à 1925 », *Revue du Nord*, n° 387, tome 92-October-décembre 2010 (« entreprises et territoires en Europe du Nord-Ouest, du milieu du XVIIIe siècle à la fin du XXe siècle. Textes réunis par Jean-François Eck et préparés dans le cadre du groupe de recherche ANR-EMEREN-O »), p. 839-855.

« Rapport de synthèse : l'exploitation de la mer », *La recherche internationale en histoire maritime : essai d'évaluation*, numéro spécial de la *Revue d'Histoire maritime*, PUPS, n° 10-11, 2010, p. 311-316.

En collaboration avec Brunot MARNOT, Marie-France BERNERON-COUVENHES, Hubert BONIN, A. FERNANDEZ & Gérard LE BOUËDEC, « Les échanges du rivage aux grands horizons : État de l'historiographie française pour l'époque contemporaine (XIXe-XXe siècles), *La recherche internationale en histoire maritime : essai d'évaluation*, numéro spécial de la *Revue d'Histoire maritime*, PUPS, n° 10-11, 2010, p. 43-62.

« La communauté des *Lacemakers* de Calais, de la contrebande maritime à l'exil australien, 1802-1848 », Mickaël AUGERON, Pascal EVEN, *Les étrangers dans les villes-ports atlantiques. Expériences françaises et allemandes, XVe -XIXe siècle*, Paris, Rivages des Xantons, 2010, p. 333-345.

« Les consuls de France et le rapatriement des marins du commerce et de la pêche : entre répression et humanitarisme (1804-1891) », *Consuls et services consulaires au XIX^e siècle / Die Welt der Konsulate im 19. Jahrhundert / Consulship in the 19th Century*, Jörg ULBERT, Lukian PRIJAC, Hambourg, DOBU Verlag, 2010, p. 62-75.

2009

« Le contrebandier, le tulliste et le négociant : Calais, relais européen de l'industrie dentellière, 1802-1832 », Stéphane CURVEILLER, Laurent BUCHARD, *Se déplacer du Moyen âge à nos jours*, Calais, 2009, p. 291-302.

En collaboration avec Patrick Villiers, "France's North Sea and Channel Coast Fisheries, c. 1700-1848", David J. STARKEY, Jon Th. THOR, Ingo HEIDBRINK, *A History of the North Atlantic Fisheries*, vol 1. *From Early Times to the Mid Nineteenth Century*, Deutsches Schiffahrtsmuseum, H. M. Hauschild GmbH, Bremen, 2009, p. 172-193.

2008

« Sciences et techniques, mécanisation et transports », Centre des Archives nationales du Monde du travail, *Usines à mémoires. Un parcours dans le fond du Centre des archives du monde du travail à Roubaix*, Le cherche Midi, 2008, p. 68-97.

2007

« La rénovation d'une firme familiale à la veille de la Première Guerre mondiale. La conserverie Vanheeckhoet de Boulogne-sur-Mer (1907-1914) », *Histoire et Archéologie du Pas de Calais. Bulletin de la Commission d'Histoire et d'Archéologie du Pas-de-Calais*, tome XXV, 2007, p. 95-121.

“Shipping : France”, in : *The Oxford Encyclopedia of Maritime History*, New-York, Oxford University Press, 2007.

« L'intégration de la sécurité maritime dans les constructions navales, du *Great-Eastern* au *Titanic* », *Revue d'Histoire Maritime*, n° 7 « Les constructions navales dans l'histoire », Presses universitaires de Paris Sorbonne, 2007, p. 213-229.

2006

« La création du Comité Central des Armateurs de France (13 janvier 1903) : enjeux internationaux et nationaux du lobbying maritime français (1891-1906) », *Revue d'Histoire Maritime*, « La Marine marchande française de 1850 à 2000 », Presses universitaires de Paris Sorbonne, 5, 2006, p. 221-237.

« Les armateurs français au lendemain de la Première Guerre mondiale (1917-1921) : Innovation, nationalisation ou américanisation ? », Silvia MARZAGALLI, Bruno MARNOT, *Guerre et économie dans l'espace atlantique du XVIe au XXe siècle*, Presses Universitaires de Bordeaux, 2006, p. 83-94.

2005

« Des plages au port. Mutations des communautés de pêcheurs ruraux du quartier maritime de Calais (1820-1930) », Éric BARRÉ, Élisabeth RIDE, André ZYSBERG, *Ils vivent avec le rivage. Pêche côtière et exploitation du littoral*, Centre de recherche d'Histoire Quantitative, Histoire Maritime, n° 2, Caen 2005, p. 67-78.

« L'État français et la sécurité maritime : de la coopération aux conventions internationales, 1839-1914 (The French State and Safety at Sea : Co-operation and conventions, 1839-1914) », *Bridging Troubled Waters. Conflict and Co-operation in the North Sea Region since 1550*, Fiskeri-og Sofartsmuseets Studier, nr 17, Esbjerg, 2005, p.199-219.

« La récompense que mon humble dévouement n'avait pu obtenir » : Les refusés de la Légion d'honneur dans le département du Pas-de-Calais, 1920-1940 », Xavier BONIFACE, *Du sentiment de l'honneur à la Légion d'honneur*, 2005, p. 213-229.

« Une pluriactivité introuvable ? Marins et paysans du Pas-de-Calais à la fin du XIXe siècle », *Entre Terre et mer. Sociétés littorales et pluriactivités (XVe-XXe siècle)*, PUR, p. 241-253.

« La Vierge Marie dans l'anthroponymie maritime : l'exemple des flottes de pêche et de commerce du Nord Pas-de-Calais (1793-1897) », Bruno BÉTHOUART, Alain LOTTIN, *La dévotion mariale de l'an mil à nos jours*, Artois Presses Université, 2005, p. 381-397.

2004

« Les pilotes de Dunkerque au XIXe siècle : organisation du travail, fortune et ascension sociale », Anne-Lise PIÉTRI-LEVY, John BARZMAN, Eric BARRÉ (Ed.), *Environnements portuaires, Port environments*, Publications des Universités de Rouen et du Havre, Dieppe, 2004, p. 273-284.

« Bourgeois de Calais en redingotes. Les Valdélièvre, fondateurs, négociants, armateurs et fabricants de dentelles au XIXe siècle », Jean-Paul BARRIÈRE, Marc de FERRIÈRE LE VAYER, *Aéronautique, Marchés, Entreprise. Mélanges en mémoire d'Emmanuel Chadeau*, Douai, Page Editions, 2004, p. 349-365.

« La jetée de Calais, ses représentations au XIXe siècle, de Turner à Augustin Boutique », Jacqueline BEL, *Visions du port, lieu et métaphore*, actes du colloque « *Le port, ses significations, ses interprétations et ses représentations* », Les Cahiers du Littoral 1/n°3, 2004, p. 15-38.

« La violence propre aux femmes de la halle. Regards sur les matelotes de Calais et Boulogne au XIXe siècle », Mickaël AUGERON, Mathias TRANCHANT, *La violence et la mer dans l'espace atlantique (XIIe-XIXe siècle)*, PUR, 2004, p.143-158.

2003

« The Madness of Frédéric Sauvage of Boulogne (1786-1857) and the Birth of the French Propeller », Pieter VAN DER MERWE, *Science and the French and British Navies, 1700-1850*, Londres, National Maritime Museum, 2003, p. 131-146.

2002

« La dynastie des Sauvage et l'architecture navale à Boulogne-sur-Mer (1790-1814) », Christiane VILLAIN-GANDOSSI, *Actes du 124^e congrès national des Sociétés historiques et scientifiques, Nantes, 1999, Constructions navales*, Paris CTHS, 2002, p. 85-103.

« Le port de Dunkerque en 1900 : l'ouverture au monde », *Revue Historique de Dunkerque et du Littoral*, n° 36, 2002, p. 15-34.

« Les dentelliers de Calais sous le Second Empire : l'ouverture au monde », in Bruno BÉTHOUART, *Napoléon III, Boulogne et l'Europe*, Les cahiers du Littoral, 2, 2002, p. 205-217.

2001

« Armements et armateurs à Boulogne sous l'Empire », *Napoléon, Boulogne et l'Europe*, Dunkerque, Cahiers du Littoral N° 2, p. 255-268.

« Les rythmes du travail à la mer : équipages calaisiens au début du XIXe siècle », Éric BARRÉ, André ZYSBERG, *L'équipage, du navire antique aux marines d'aujourd'hui*, Musée Maritime de Tatihou-Conseil général de la Manche, 2001, p. 148-159.

« Le choléra sur le littoral au XIXe siècle (1832-1892) », *Revue Historique de Dunkerque et du Littoral*, n° 35, décembre 2001, p. 187-222.

2000

En collaboration avec Gisèle HERBAUT-TERREUX, « L'armement calaisien de 1853 à 1892. L'apport d'une source exhaustive, les francisations de navires », *Revue Historique de Dunkerque et du Littoral*, 34, décembre 2000, pp.183-215.

« Génie pékin contre Génie Militaire. Fortifications et territoires portuaires sur le littoral de la mer du Nord au XIXe siècle », *Pouvoirs et littoraux du XV^e au XX^e siècle*, Presses Universitaires de Rennes-Université de Bretagne Sud, p. 289-301

1999

« Dunkerque, Le Havre, Rouen et l'ouverture vers l'espace monde (1870-1896) », Eric WAUTERS, *Les ports normands : un modèle ?*, Publications de l'université de Rouen, 1999, p. 201-214.

1998

« Les francisations des bateaux de pêche au XIXe siècle, source de l'histoire maritime », Colloque *La Pêche en Manche et mer du Nord, XVIe-XXe siècle*, Cahier du Littoral, Lille, 1998, p. 79-90.
