

Christine JÉHANNO

Maître de conférences en histoire médiévale

née le 15 février 1963

Agrégée d'histoire (1988)

Docteur en histoire de l'Université de Paris-1 (2000)

e-mail: christine.jehanno@free.fr

Thèse :

«Sustenter les povres malades». Alimentation et approvisionnement à la fin du Moyen Age : l'exemple de l'hôtel-Dieu de Paris» sous la direction de Mme Claude Gauvard.

Publication en préparation.

Thèmes de recherche :

Après une thèse en histoire de l'alimentation, orientée largement vers des aspects économiques, mes centres d'intérêt se sont déplacés vers l'histoire des hôpitaux à la fin du Moyen Age et à la charnière de l'époque moderne, notamment autour de leur gestion, de la question des pouvoirs, de la municipalisation et de la réforme hospitalière, dans l'espace élargi de la France du Nord. Parallèlement, je me suis orientée vers l'étude des sources comptables qui m'a entraînée à la fois vers la codicologie et vers une réflexion sur la pratique et les techniques comptables ainsi que sur la fonction des comptes dans la société de la fin du Moyen Age. Par ailleurs la question de la conjoncture économique de la fin du Moyen Age reste une de mes préoccupations, particulièrement dans l'espace de Paris et de sa région.

C'est cet axe d'histoire économique qui, pour une part, sous-tend mon approche des espaces littoraux visant à l'heure actuelle à mesurer l'impact de la proximité de la mer sur les ressources de collectivités ecclésiastiques et de municipalités. Cette question de la place faite à la mer dans les villes littorales mérite aussi d'être examinée à la lumière de l'iconographie et de la sigillographie.

Activités de recherche :

■ Membre depuis sa fondation en 1995 du séminaire d'Histoire de Paris au Moyen Age de l'IRHT-LAMOP dirigé par Caroline Bourlet, avec une communication presque chaque année. Chargée de la coordination et de l'organisation du cycle des séances des années 2012-2013 et 2013-2014 portant sur le thème : « *Travail et travailleurs à Paris (XIIIe-XVIe s.) : une relecture des sources et de l'historiographie* » qui donnera lieu à une publication. A ce titre, il m'est revenu de faire l'introduction du cycle par une communication intitulée : "L'histoire du travail au Moyen Age : bilan historiographique et problématiques", le 16 novembre 2012.

■ Membre du groupe de travail sur l'histoire des comptabilités coordonné par Patrice Beck (Lille 3-IRHIS) et Olivier Mattéoni (Paris 1-LAMOP). Dans ce cadre, j'ai présenté trois communications :

- «La série des comptes de l'hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Âge: aspects codicologiques», communication présentée lors de la table ronde internationale d'histoire des comptabilités tenue en octobre 2009 à Paris, parue dans la revue électronique Comptabilité(S), revue d'histoire des comptabilités.

- «Les comptes ont-ils vocation à être exacts ?» communication présentée lors de la table ronde internationale d'histoire des comptabilités tenue en octobre 2011 à Lille, à paraître dans la revue électronique Comptabilité(S), revue d'histoire des comptabilités.

- «L'écriture des comptes à la lumière de leur décor», dans le cadre du colloque international «Classer, dire et compter. Discipline du chiffre et fabrique d'une norme comptable à la fin du Moyen Âge», organisé avec le soutien des universités de Paris 1 (Lamop) et de Lille 3 (Irhis), de la Cour des comptes, des Archives nationales, du Conseil supérieur de l'Ordre des Experts comptables et du Comité pour l'Histoire Economique et Financière de la France, qui s'est tenue les 10 et 11 octobre 2012.

■ Participation à l'organisation du 3ème colloque archéologique du littoral Manche-Mer du Nord à Calais : « De la Somme à l'Escaut. Le Moyen Age : XIe-XVIe siècles », octobre 2005.

■ Participation au colloque international de l'Istituto Internazionale di Storia Economica «F.Datini» sur le thème Assistenza e Solidarietà in Europa secc. XIII-XVIII, Prato, 22-26 avril 2012 avec une communication intitulée : «Un grand hôpital en quête de nouvelles ressources : l'hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Age».

■ Participation au congrès scientifique « Notre-Dame 1163-2013 », au collège des Bernardins à Paris, 12-15 décembre 2012

■ Participation au colloque international « Clivages sociaux et modes de domination dans les villes européennes des XIIIe-XVe siècles », organisé par François Menant, professeur à l'ENS-Ulm, et Diane Chamboduc de Saint-Pulgent, ATER à l'ENS-Ulm, avec le soutien de l'École française de Rome, par une communication conjointe avec Caroline Bourlet (IRHT) : « Le travail à Paris au Moyen Âge », compte-rendu du séminaire *Paris au Moyen Âge* 2012-2013 ».

■ Participation au colloque international des 21 et 22 novembre 2013, organisé par le Comité d'histoire de la ville de Paris, « L'Hôtel de Ville et la cathédrale Notre-Dame dans l'histoire parisienne : Pouvoirs, aménagement urbain, sociabilités ».

Principales publications scientifiques :

- « Boire à Paris au XV^e siècle : le vin à l'Hôtel-Dieu », *Revue historique*, t. CCLXXVI/1, 1986, p. 4-28.

- « Les comptes de l'hôtel-Dieu de Paris au Moyen Age. Documents pour servir à l'histoire économique et sociale », *Etudes et Documents*, revue du Comité pour l'Histoire Economique et Financière de la France, t. IX, 1997, p. 503-527.

- « Un hôpital au coeur de la ville : inscription spatiale et insertion sociale de l'Hôtel-Dieu de Paris au Moyen Âge », dans *Hôpitaux et maladreries au Moyen Âge : espace et environnement, Actes du colloque international d'Amiens-Beauvais, 22-24 novembre 2002*, Amiens, 2004, p. 35-50.

- « L'alimentation hospitalière à la fin du Moyen Age. L'exemple de l'hôtel-Dieu de Paris », dans *Hospitäler in Mittelalter und Früher Neuzeit. Frankreich, Deutschland und Italien. Eine*

vergleichende Geschichte, Hôpitaux en France, Allemagne et Italie : une étude comparée (Moyen Âge et Temps modernes), München, 2007, p. 107-162. Article assorti de l'édition du texte des Statuts de l'Hôtel-Dieu de Paris de 1535 d'après le manuscrit conservé aux Archives de l'Assistance Publique de Paris.

- « La réforme de l'hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Age : remise en ordre nécessaire ou réforme monastique imposée à l'hôpital ? », dans *Les hôpitaux, enjeux de pouvoir. France du Nord et Belgique (Ive-XXe siècle)*, Actes du colloque pluridisciplinaire d'Amiens des 30 et 31 mars 2006, *Revue du Nord*, Hors série collection Histoire n° 22, 2008, p. 67-88.

- « L' "émeute" du 11 juillet 1497 à l'hôtel-Dieu de Paris : un récit de violences », dans F. Foronda, C. Barralis, B. Sère, *Violences souveraines au Moyen Age. Travaux d'une école historique*, Paris, PUF, 2010, p. 67-77.

- « Entre le chapitre cathédral et l'hôtel-Dieu de Paris : les enjeux du conflit de la fin du Moyen Âge », *Revue historique*, t. CCCXIII/3, juillet 2011, p. 527-560.

- « La série des comptes de l'hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Âge : aspects codicologiques », *Comptabilité(S)* [En ligne], 2 | 2011 ; URL : <http://comptabilites.revues.org/639>

- « A la recherche de ceux qui écrivirent les comptes de l'Hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Age », *Mémoires de la Société Histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, tome 63, 2012, p. 233-254

- « Un grand hôpital en quête de nouvelles ressources : l'hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Âge », dans *Assistenza e solidarietà in Europa, secc.XIII-XVIII*, actes du colloque international de la Fondazione Istituto Internazionale di Storia economica F.Datini, 22-26 avril 2012, Prato (Italie), Firenze University Press, 2013, p. 227-246

- « Le chapitre cathédral et l'Hôtel-Dieu de Paris au Moyen Âge : l'histoire d'une longue tutelle » dans C. Giraud (dir.), *Notre-Dame de Paris 1163-2013. Actes du colloque scientifique tenu au Collège des Bernardins, à Paris, du 12 au 15 décembre 2012*, Turnhout, Brepols, 2013, p. 401-416

A paraître :

- « Les comptes ont-ils vocation à être exacts ? Le cas de l'hôtel-Dieu de Paris à la fin du Moyen Âge », communication présentée lors de la table ronde internationale d'histoire des comptabilités médiévales tenue en octobre 2011, à paraître dans *Comptabilités* [En ligne], 5 | 2013 ; URL : <http://comptabilites.revues.org/639>

- « L'écriture comptable à la lumière de l'ornementation : le décor des comptes à la fin du Moyen Age », dans *Classer, dire, compter. Discipline du chiffre et fabrique d'une norme comptable à la fin du Moyen Age*, actes du colloque international Paris, 10-11 octobre 2012, à paraître en 2014 au Comité d'Histoire Economique et Financière de la France

En préparation :

- Enquête sur l'état de l'immobilier à Paris aux XIV^e et XV^e siècles comme marqueur de la chronologie des crises économique et politique.
- La place de la mer dans l'image des villes médiévales : étude de l'iconographie de leurs sceaux.
- Les comptabilités des villes maritimes et la place de la mer dans leurs ressources et leurs activités.

Activités de vulgarisation :

- Contribution au numéro des *Cahiers de Sciences et Vie* n° 96, décembre 2006 : « Notre-Dame de Paris ; une nef entre deux rives ».
- Contribution au numéro d'*Histoire et images médiévales Thématique* n° 9, mai-juillet 2007 : « Paris au Moyen Age ; recherches récentes ».
- Conférence pour la Société de l'Histoire de Paris et la Société des Amis de Notre-Dame à l'Ecole des Chartes, 2009.
- Conférence « Hôpitaux et assistance à Paris au Moyen Age » à l'Auditorium du Petit Palais (Paris) dans le cadre du cycle de conférences sur "Paris au Moyen Âge" organisé par Le Comité d'histoire de la Ville de Paris, 1er juin 2012.