

Christine Macheboeuf

Professeure Certifiée

ATER en Histoire romaine à l'Université du Littoral Côte d'Opale (2002-2004)

Doctorat : *L'exploitation et la commercialisation de la pourpre dans l'Empire romain*, sous la direction de Joëlle Napoli, Professeur à l'Université du Littoral Côte d'Opale ; mention très honorable avec les félicitations du Jury (composé de J. Andreau, M. Christol, J. Napoli, R. Rebuffat et A. Wilson), 2005.

Thèmes de Recherche

- Fabrication et conservation des teintures pourpres
- Prospection et fouille des ateliers de la pourpre
- Histoire de la pourpre dans la société romaine

Collaborations scientifiques

Membre associé de l'AOROC (UMR 8546 du CNRS)

Membre du programme *L'Istrie et la mer* dirigé par F. Tassaux, Professeur à l'Université de Bordeaux III (depuis juillet 2006)

Membre du programme de l'A.N.R. *Eaumaghreb*, dirigé par F. Baratte, Professeur à l'Université de Paris IV-Sorbonne, 2008-2013

Fouilles et prospections

Mayenne : participation à la fouille du bâtiment central de la forteresse de Jublains, sous la direction de Joëlle Napoli (2001) ;

Croatie : participation aux fouilles archéologiques du complexe maritime de Loron, dirigées par le Professeur F. Tassaux l'Université de Bordeaux (juillet 2006) ; participation au programme *L'Istrie et la mer* dirigé par le Professeur F. Tassaux (prospection de la côte du Parentium, en 2006-2008; sondages sur le site de San Giovanni de la Cornette, en collaboration avec Alexandra Hanry en juillet 2008 ; sondage du site de Zambratija en juillet 2009 ; analyse du matériel en juillet 2013)

Conférences publiques

- « Transport and conditioning of the purple dye: the contribution of the experimental archaeology », conférence au 22^e *Annual Meeting Dyes in History and Archaeology* organisé à Berne (23-24 octobre 2003).

- « La pourpre dans l'Antiquité romaine : la production des ateliers côtiers », conférence donnée le 2 février 2006 au Centre Ausonius de Bordeaux à l'invitation de Francis Tassaux, Professeur d'Archéologie romaine à l'Université de Bordeaux III.

- « *Murex* et *purpura haemastoma* : pêche et fabrication de la teinture pourpre dans l'Antiquité romaine », conférence donnée le 9 mars 2006 au Centre de la mer Océanopolis de Brest, à l'invitation de Marie-Thérèse Cam, Professeur à l'Université de Brest, dans le cadre de la quinzaine de l'Antiquité.

Bibliographie

- « Fabrication et commerce de la pourpre en Italie et Sicile dans l'Antiquité romaine », dans E. De Senna et H. Dessales (éd.), *Metodi ed approchi archeologici : l'industria ed il commercio nell'Italia antica*, Actes du Colloque international organisé à Rome par l'Académie Américaine et l'Ecole Française de Rome (18-20 avril 2002), *BAR International Series*, 1262, 2004, pp. 25-37, 1 fig.
- « Pourpre et matières textiles : des ateliers aux *tabernae* », dans C. Alfaro, J. P. Wild, B. Costa (eds), *Purpureae vestes, Actes du I Symposium Internacional sobre Textiles y Tintes del Mediterráneo en época romana*, Université de Valencia, (Ibiza, 8-10 novembre 2002), Valencia, 2004, pp. 137-143, 1 fig.
- « Contribution des femmes à l'industrie textile à Rome », dans J. Bel (éd.), *Rôle et place de la femme dans la société européenne de l'Antiquité à nos jours*, Actes du Colloque international organisé par le C.E.R.C.L.E. (unité HLLI), *Les Cahiers du Littoral*, 1 / n°4, juin 2005, pp. 49-69.
- « Le sel et les coquillages à pourpre : de la teinture à la salaison », dans L. Lagostena, D. Bernal, A. Arévalo (eds), *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad*, Actes du Colloque International de l'Université de Cadix (7-9 novembre 2005), *BAR International Series*, 1686, 2007, pp. 387-390.
- « Les ateliers de la pourpre : bilan archéologique et reconstitution », dans J. Napoli (éd.), *Ressources et activités maritimes des peuples de l'Antiquité*, Actes du Colloque International organisé par le CRHAEL (unité HLLI), Université du Littoral, (Boulogne-sur-mer, 12-14 mai 2005), *Les Cahiers du Littoral*, 2, n°5, 2008, pp. 501-508, 11 figs.
- « Remarques sur les techniques de *l'ars purpuraria* », dans C. Alfaro et L. Karali (eds), *Vestidos, textiles y tintes: estudios sobre la producción de bienes de consumo en la antigüedad*, (*Purpureae vestes II*), Valencia 2008, pp. 247-250.
- "Les coquillages", *La voie de Rome entre Méditerranée et Atlantique*, catalogue de l'exposition présentée à l'Archéopôle d'Aquitaine d'octobre 2008 à mars 2009, Bordeaux 2008, p. 76.
- "La production de pourpre en Istrie", *Les milliardaires de l'Adriatique romaine*, Catalogue d'exposition (18 mars-18 juin 2010), éditions Ausonius, Bordeaux, 2010.
- « La pourpre » dans *L'Istrie et la mer : la côte du Parentin dans l'Antiquité* / dir. par M.-B. Carre, V. Kovacic, F. Tassaux. - Bordeaux, Paris : Ausonius ; De Boccard, 2011, pp. 109-113 et p. 204.
- « La pourpre en Istrie », *MEFRA*, 125-1, 2013, pp. 1-19. Avec Narcisa Bolšec Ferri, Alexandra Hanry et Tea Katunarić.

L'exploitation et la commercialisation de la pourpre dans l'Empire romain à paraître aux Editions Ausonius

Contact : cmacheboeuf@yahoo.fr