

# BASTIEN CARPENTIER



BASTIEN.CARPENTIER@HOTMAIL.FR  
27 RUE CLAUDE MONET, 62100 CALAIS  
06 27 84 46 25  
ACADEMIA.EDU: BASTIENCARPENTIER

## FORMATION

2010-2017 : Doctorat en Histoire Moderne (ULCO)

2008-2010 : Master en Histoire Moderne (ULCO)

2005-2008 : Licence d'Histoire (ULCO)

## LANGUES

**Français** : langue maternelle

**Espagnol** : lu, parlé, écrit

**Italien** : lu, parlé, écrit

**Anglais** : lu, parlé, écrit

## BOURSES / FINANCEMENTS

2014: Casa de Velázquez (boursier)

2014: École Française de Rome (boursier)

2013: École Française de Rome (boursier)

2013: Bourse de mobilité internationale du DAI (EDSHS)

2010-2013: contrat doctoral (SMCO)

## DOCTEUR EN HISTOIRE MODERNE

**Intitulé de la thèse** : « L'économie politique de la guerre. Giovanni Andrea Doria, la république de Gênes et la monarchie hispanique (1560-1606) ».

**Direction de thèse** : Jean-Philippe Priotti (MCF-HDR, Université Littoral Côte d'Opale)

**Thèse soutenue** à l'Université Littoral Côte d'Opale (Boulogne-sur-Mer) le 18 décembre 2017.

**Composition du jury** : Gilbert Buti, PROFESSEUR ÉMÉRITE, Université d'Aix-Marseille (Président) ; Anne Brogini, MCF-HDR, Université Nice Sophia Antipolis (rapporteur) ; Alain Hugon, PROFESSEUR, Université Caen-Normandie (rapporteur) ; Manuel Herrero Sánchez, CATEDRÁTICO, Université Pablo de Olavide de Séville ; Jean-Philippe Priotti, MCF-HDR, (directeur).

## PRIX DE THÈSE

Lauréat du prix Étienne Taillemite de la Société Française d'Histoire Maritime (2018)

## ENSEIGNEMENT

2015-2016 : Chargé de TD en Histoire Moderne et en Expression Écrite et Orale à l'Université Littoral Côte d'Opale

2014-2015 : Chargé de TD en Histoire Moderne à l'Université Littoral Côte d'Opale

---

## PUBLICATIONS

---

- Carpentier B., “The necessary enemy. Reconsidering the perception of the stranger in a war contractor’s society (Genoa, Spain and the Ottoman Empire - XVI<sup>th</sup> century)”, Actes du colloque « *Figure dell’alterità religiosa. Immagini dell’Islam. Incontri e scontri* », en cours.
- Carpentier B., « Un choc lent. La reconfiguration du port de Gênes face à l’avancée ottomane en Méditerranée (1453-1528) », Actes du colloque « La résilience des villes portuaires en Europe. Crises et réinventions (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) », en cours.
- Carpentier, B., « Les *asentistas* de galères génois. Entre service à l’État et intérêt privé (1580-1600) », en cours.
- Carpentier B., « Dominer les mers, fédérer au-delà des frontières. L’arsenal de Gênes entre la République et la Monarchie Hispanique (1528-1606) », sous presse, PUPS.
- Carpentier B., « Le palais des Doria à Fassolo comme outil de configuration de la monarchie hispanique (XVI<sup>e</sup> siècle) », dans Jean-Philippe Priotti, Bertrand Haan (dir.), *Une Europe des affaires (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles). Mobilité, échanges et identités*, Bruxelles, Peter Lang, 2018.
- Carpentier B., « La fábrica de las identidades compuestas. Oficios de armadas y construcción de redes clientelares entre Madrid y Génova (1560-1600) », sous presse, *Revista Escuela de Historia*.
- Carpentier B., « Bénéficiaire des distances. Gênes, les Doria et la circulation des nouvelles de guerre entre Istanbul et Madrid (1584-1602) », dans Sola Castaño E., Varriale G. (dirs.), *Detrás de las apariencias. Información y espionaje (siglos XVI-XVII)*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2015, p. 175-192.
- Carpentier B. et Priotti J.-Ph., « La forge instable d’une domination. Les Doria, Gênes et la Monarchie Hispanique (1560-1606) », dans Priotti J.-Ph., *Identités et territoires dans les mondes hispaniques (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, PUR, 2015, p. 75-96.
- Série de notices de corsaires génois coécrites avec J.-Ph.Priotti dans G. Buti et Ph. Hrodej, *Dictionnaire des corsaires et des pirates*, Paris, CNRS, 2013, p.214-223 et 315-318.
- Carpentier B. et Priotti J.-Ph., « Philippe II, Giovanni Andrea Doria et le contrôle militaire de la Méditerranée à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle », dans Bertrand M. et Priotti J.-Ph. (dir.), *Circulations maritimes. L’Espagne et son empire (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, PUR, 2011, p. 159-183.

---

## COMMUNICATIONS

---

- Communication au colloque “Capitali senza re nella Monarchia spagnola. Identità, relazioni, immagini (secc. XVI-XVII)”, rencontres de la Red Columnaria organisées par Valeria Favarò, Università degli Studi di Palermo, 27-29 octobre 2018. Intitulé : « *Genova, repubblica indipendente e centro di potere della monarchia policentrica degli Asburgo (secolo XVI)* ».
- Communication au colloque « *Figure dell'alterità religiosa. Immagini dell'Islam. Incontri e scontri* » organisé par Laura Stagno, Borja Franco Llopis et Giuseppe Capriotti, Gênes, Università degli studi di Genova, 6-8 juin 2018. Intitulé : « *Il Turco, un nemico? Sintesi dell'informazione ed imprenditorialità guerriera nel mediterraneo Ispano-Genovese (secolo XVI)* ».
- Présidence de la session « Circulation et transferts culturels » au « IV<sup>e</sup> colloque des étudiants de Master en sciences historiques et artistiques », Université Lille 3, Villeneuve d'Ascq, 29-30 mai 2018.
- Communication au colloque « La résilience des villes portuaires en Europe. Crises et réinventions (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) », organisé par Sébastien Martin, Laurent Warlouzet, Jean-François Grevet et Christian Borde à l'Université Littoral Côte d'Opale, Dunkerque, 17-19 mai 2018. Intitulé : « De port local à port global. La reconfiguration du port de Gênes après son intégration dans la monarchie polycentrique des Habsbourg (XVI<sup>e</sup> siècle) ».
- Communication au colloque « Les arsenaux de marine du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours » organisé par Caroline Le Mao à l'Université Bordeaux Montaigne (Bordeaux, 19-20-21 octobre 2016). Intitulé : « Générer une clientèle, fédérer une société de frontière. L'arsenal de Gênes et la monarchie hispanique (1560-1600) ».
- Communication au colloque « *Osmanli Istanbulu. Uluslararası sempozyum IV* » de l'Université du 29 Mayıs (Istanbul, 20-22 mai 2016). Intitulé : « *The strength of hybrids identities. Genoese information-traders between Istanbul and the Christian World (late XVI's century)* ».
- Communication au colloque « L'entreprise maritime. Essai de définition » organisé par Eric Roulet (ULCO, Boulogne-sur-Mer, mars 2016). Intitulé : « Entreprendre, affronter le risque, diminuer l'incertitude. Les *asentistas* de galère génois (Espagne - Italie, XVI<sup>e</sup> siècle) ».
- Communication à la journée d'études « capitaines, pilotes et marins : parcours de vie », organisée par Eric Roulet (ULCO Boulogne-sur-Mer, 16 avril 2015). intitulé : « Giovanni Andrea Doria, capitaine général de la mer et entrepreneur de la guerre. Trajectoire individuelle, dynamiques collectives et définition d'une politique guerrière globale (1584-1602) ».
- Communication à la conférence internationale « *Anglo-Iberian Relations, c.1500-1850* », organisée par Elizabeth Evenden et Valentina Caldari (Mértola, Portugal, 9-11 avril 2015). Intitulé : « *Influencias locales en la definición de una estrategia global. La atlantización de la guerra mediterránea desde los observatorios vascos y genoveses (1579-1598)* ».

- Communication à la conférence internationale « *War and Society in the Spanish Monarchy: Politics, Strategy and Culture in Early Modern Europe (1500-1700)* », organisée par Davide Maffi et Enrique García Hernán (CSIC, Madrid, 12-13 mars 2015). intitulé : « *El papel de los particulares en la proyección atlántica de los conflictos mediterráneos (1579-1598)* ».
- Communication au colloque « *Imperia. Lo spazio mediterraneo dal mondo antico all'età contemporanea* », organisé par Fabrizio Filioli Uranio et Francesca Zaccaro à l'Università degli studi di Roma Tre (Rome, 24-25 novembre 2014). intitulé : « *I Doria, il business della guerra e la costruzione della frontiera Mediterranea (1579-1598)* ».
- Communication à la Summer School « *Detrás de las apariencias. Información, comunicación, espionaje (siglos XVI-XVII)* », organisée par Gennaro Varriale et Emilio Sola à l'Université de Alcalá de Henares (Alcalá de Henares, Espagne, 22-24 juillet 2014). Intitulé : « *Beneficiarse de las distancias. Giovanni Andrea Doria y la manipulación de la información en el Mediterráneo (1584-1602)* ».
- Communication à la 4ème conférence du *Mediterranean Maritime History Network*, (Barcelone, 7-9 mai 2014). Intitulé: « *Giovanni Andrea Doria et le contrôle de la Méditerranée à l'époque de Philippe II (1584-1598). Réseaux sociaux et factions d'entrepreneurs de la guerre* ».
- Communication à la Journée d'étude « *Espias en el Mediterráneo* » organisée par Séverine Valiente (LLACS), à l'Université Paul Valéry Montpellier III (28/10/2013). Intitulé: « *La guerra en el Mediterráneo en época de Felipe II : una empresa de particulares ?* ».
- Communication au « II encuentro de jóvenes investigadores en Historia moderna », Fundación Española de Historia Moderna, Université Rey Juan Carlos (Madrid, 1-2 juillet 2013). Intitulé: « *Redes sociales y facciones de empresarios de la guerra. Giovanni Andrea Doria y el control militar del Mediterráneo (1584-1598)* ».
- Communication au « Primer encuentro internacional de jóvenes investigadores » sur *El sistema comercial español en la economía mundial (siglos XVII-XVIII)*, Université Internationale Menéndez Pelayo de Séville (Séville, 22/11/2012). Intitulé: « *La red Doria y la circulación del dinero. Los empresarios de la guerra (1579-1598)* ».
- Communication à la Table ronde *Du changement dans le lien social. Processus d'intégration, processus d'exclusion (XV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*, organisée par J.-Ph. Priotti et B. Carpentier, Laboratoire CRHAEL-HLLI, Université du Littoral (Boulogne-sur-Mer, 18-02-2011). Intitulé : « *Processus d'intégration et d'exclusion : système des galères et changement social à Gênes au XVI<sup>e</sup> siècle* ».



---

## PRINCIPAUX SÉJOURS ARCHIVISTIQUES

---

- 2014 : Obtention d'une bourse d'un mois (mars) à la Casa de Velázquez de Madrid. Consultation des fonds archivistiques de *la Biblioteca Francisco de Zabálburu* et de *l'Instituto Valencia de Don Juan*.
- 2014 : Obtention d'une bourse d'un mois (janvier) à l'École Française de Rome. Consultation des fonds de *l'Archivio Doria Pamphilj* et de *l'Archivio Segreto Vaticano*.
- 2013 : Bourse d'un mois (janvier) à l'École Française de Rome. Consultation des fonds de *l'Archivio Doria Pamphilj* et de *l'Archivio Segreto Vaticano*.
- Séjour de deux mois (janvier et juin) à *l'Archivio Doria Pamphilj* (ADP) et à *l'Archivio Segreto Vaticano* à Rome ; séjour de deux mois à *l'Archivo General de Simancas* (AGS) et à *l'Archivo Histórico Nacional* (AHN) de Madrid en Espagne
- 2012 : Séjour de sept mois à *l'Archivio Doria Pamphilj* (ADP), *l'Archivio Segreto Vaticano* (ASV) de Rome et *l'Archivio Di Stato* de Gênes
- 2011 : Séjour de six mois aux *Archivos Generales de Simancas* (AGS), à la *Biblioteca Nacional de España* (BNE) et à *l'Archivo Histórico Nacional* de Madrid (AHN)
- 2010 : Séjour de six mois aux *Archivos Generales de Simancas* (AGS), en Espagne, sous la direction d'Hilario Casado Alonso (Universidad de Valladolid).